



Haute Ecole libre de Bruxelles – Ilya Prigogine

**Campus de la Plaine – Bâtiment HA
Boulevard du Triomphe accès 2 – CP 220/01 1050 Bruxelles – Matricule : 2003.700**

Examens d'admission pour la session 2024-2025
Inscriptions jusqu'au 4 juillet 2024

Examen de capacité

Littérature	10 points
Géographie	10 points
Histoire de la Belgique	10 points
Mathématique	10 points

Examen de maturité

Résumé de texte	15 points
Commentaires	15 points
Entretien	30 points

Pour réussir, il faut obtenir 50 % des points dans chaque branche et 60 % au total

Mathématique : Fractions (4 opérations fondamentales, au², au³, entre (), convertir en nombre décimaux) ;
Calcul d'intérêts (règle de 3) ;
Calcul de surface (revoir les différentes formules) ;
Problème à résoudre soit par l'arithmétique soit par l'algèbre.

Géographie : Géographie urbaine - Syllabus disponible
Géographie de la Belgique
Unité et diversité des villes dans le monde
Portraits de villes

Histoire : Introduction à l'histoire de la Belgique - Syllabus disponible

Examen d'admission – Epreuve de Français

Un examen écrit constitué de trois épreuves :

- Un résumé de texte
- Un commentaire du texte (thématique abordée dans le résumé)
- Une épreuve de littérature

1. Le résumé

Vous êtes invité à rédiger le résumé d'un texte de presse non vu (Résumé = 1/5^e de texte).

Règles du résumé :

- Le résumé doit être clair, bref et fidèle au texte de départ ;
- Vous devez distinguer l'essentiel de l'accessoire et respecter l'articulation du raisonnement ;
- La syntaxe doit être correcte, le vocabulaire approprié et les règles d'orthographe respectées.

Il est interdit :

- De recopier des passages du texte ("copier/coller");
- D'exprimer des idées nouvelles ou des opinions personnelles.

2. Le commentaire

Le commentaire du texte comportera une introduction, un développement et une conclusion.

Un minimum de deux pages manuscrites est requis.

L'introduction annonce et pose le sujet.

Elle attirera l'attention du lecteur sur l'existence du texte, présentera son propos et annoncera l'étude critique dont il fera l'objet.

N.B.: elle ne pourrait en aucune façon supposer le texte connu du lecteur. Dire "ce texte" avant de l'avoir présenté serait donc abusif !

Le développement étaye le propos.

Il pourra se faire en deux temps.

Dans un premier temps, on expliquera le texte de manière à bien cerner le problème qu'il soulève et examine.

Dans un deuxième temps, on procèdera à la critique étayée du ou d'un des propos de l'auteur.

La conclusion synthétise les grandes lignes du développement.

Après avoir rappelé succinctement le problème traité par l'auteur, vous rappellerez en quoi et jusqu'à quel point vous êtes d'accord avec la démarche et/ou le contenu exprimé par l'auteur.

Comme pour le résumé, vous porterez un soin particulier à la maîtrise de la langue française : syntaxe, vocabulaire, orthographe.

3. Littérature

Lecture imposée des trois livres suivants :

1. Victor HUGO, "le dernier Jour d'un Condamné" ;
2. Emile ZOLA, "Germinal" ;
3. Aldous Huxley, "le Meilleur des Mondes".

Tous ces livres sont faciles à trouver dans le commerce en édition de poche ou en occasion, ou en bibliothèque.

Vous devrez être capable de :

- Situer le roman : date d'écriture, courant et genres littéraires ;
- Analyser les caractéristiques romanesques des lieux ;
- Analyser les caractéristiques romanesques du temps ;
- Analyser les caractéristiques romanesques des personnages ;
- Comprendre le message de l'auteur et pouvoir faire un parallèle avec notre époque.

Examen écrit qui comportera :

- Un questionnaire fermé qui a pour objectif la vérification des compétences de compréhension de ces ouvrages par le candidat ;
- Un questionnaire ouvert qui a pour objectif la vérification des compétences d'analyse critique du candidat.