

	Master 1		Master 2		M1+M2	TOTAL
	Total	ECTS	Total	ECTS	Total	ECTS
Formation commune						
Anglais professionnel	45	4	30	2	75	6
Anglais professionnel		4				
Anglais professionn				2		
Communication	60	5			60	5
Cartographie du numérique		1				
Le numérique en culture		2				
Plan média		2				
Economie et droit						
Initiation à l'économie et au droit	75	6			75	6
Gestion de projet		2				
Gestion des ressources humaines		2				
Gestion financière		1				
Droit appliqué		1				
Activités d'intégration professionnelle :						
Bureau d'étude, travail de fin d'études						
Projets, bureau d'études et travail de fin d'études			120	10	120	10
Bureau d'études -TFE				10		
Stages: 8 semaines minimum						
Stages			240	18	240	18
Stage				18		
Formation spécifique						
Techniques Informatiques et numériques						
Ingénierie logicielle	45	4	30	2	75	6
Architecture et ingénierie logicielle		3				
Architecture réseaux		1				
Interfaces et usagers				2		
Techniques de programmation	45	4			45	4
Approche et modélisation des bases de données		4				
Techniques numériques	75	6	30	2	105	8
Normalisation: Normes et standards tous supports		6				
Stockage et archivage 1 : objectifs et notions, normes et standards (veille techno Michel Pirlot)				2		
Techniques de l'archivage numérique						
Veille technologique spécialisées			45	4	45	4
Technique de mise en récit				4		
Archivage numérique	30	3	30	2	60	5
Normalisation: Protection et sécurité		3				
Stockage et archivage 2 : support, OAIS...				2		
Audiovisuel						
Techniques de la fiction, du documentaire, des news et de la régie multicaméra	120	10			120	10
Chaines de production, son, images, texte,...Workflows		8				
Techniques spécifiques GED		1				
E-health et autres.		1				
Animation 3D	45	4			45	4
Initiation 3D		1				
Jeux d'application		3				
Architecture des systèmes de production			30	2	30	2
Logiciels et outils DAM				2		
Sous Total	540	46	555	42	1095	88

Option production numérique		Total	ECTS	Total	ECTS	Total	ECTS
Economie et droit							
Economie des médias et des réseaux				30	4	30	4
	Numérique en culture				4		
Modélisation Business models (exploitation)				45	5	45	5
	Modelisation Business model				5		
Techniques informatiques et numériques appliquées à la production numérique							
Normes et standards (formats de fichiers tous supports)		40	4			40	4
	Normalisation: Intégrité, authenticité, cohérence, validation de la chaîne numérique		4				
Contrôle qualité (validation de la chaîne numérique)				50	5	50	5
	Normalisation: Intégrité, authenticité, cohérence, validation de la chaîne numérique				5		
Techniques multimédia et application numérique							
Notions de workflows		60	5			60	5
	Workflow de contenus audiovisuels		5				
Production pour le web sémantique		60	5			60	5
	Indexation, métadonnées, ontologie		5				
Orientation clients (nouveaux médias)				10	2	10	2
	Référencement et optimisation par les réseaux sociaux				2		
Gestion documentaire: métadonnées et ontologies (principes et utilisation)				20	2	20	2
	Knowledge data et data mining-Techniques Etude de marché: utilisation du Big Data à des fins marketing				2		
TOTAL Option		160	14	155	18	315	32
TOTAL FORMATION		700	60	710	60	1410	120

Option archivage numérique		Total	ECTS	Total	ECTS	Total	ECTS
Economie et droit							
Modélisation Business models (conservation)				30	3	30	3
	Business Model				3		3
Techniques informatiques et numériques appliquées à l'archivage numérique							
Méthodes de numérisation		55	5			55	5
	Workflow des contenus audiovisuel		5				5
Archivage numérique (avec travaux pratiques)				45	6	45	8
	Le numérique en culture				6		6
Systèmes de stockage		60	5	20	3	80	8
	Normalisation: Intégrité, authenticité, cohérence		5				
	Référencement et optimisation par les réseaux sociaux				3		8
Techniques spécifique d'archivage numérique							
Gestion documentaire et indexation		45	4	30	3	75	6
	Indexation, métadonnées, ontologie		4				
	Knowledge data et data mining				3		7
Contrôle qualité (maintenance et pérennité)				30	3	30	2
	Normalisation: Intégrité, authenticité, cohérence (validité de la chaîne numérique)				3		3
TOTAL Option		160	14	155	18	315	32
TOTAL FORMATION		700	60	710	60	1410	120